

CALÍOPE - Projeto de Criação Artística e Promoção da Igualdade de Género



O projeto *Calíope - Projeto de Criação Artística e Sensibilização em Igualdade de Género* tem como objetivo principal transformar a perceção do público das mulheres na indústria da música, dando visibilidade a um conjunto de autoras/compositoras de áreas diversas na música e com seguidores/as muito que dão voz às suas próprias composições e que personificam a possibilidade de criar e controlar a própria carreira artística. Dar-lhes palco – em sentido literal e figurado – para trazer para cima da mesa os números da desigualdade, as questões relacionadas com remuneração e direitos autorais, dando exemplos de resiliência, sucesso e capacidade de mudar o panorama artístico no nosso país. Tomando como ponto de partida a força dos mitos enquanto narrativas que atravessam os tempos e condicionam a sociedade e os indivíduos, este projeto visa a transformação do mito da musa inspiradora num novo Mito, o da Musa Criadora, identificada aqui como Calíope.

Segundo dados da ONG Women in Music, a divisão de género nas atividades musicais de todo o mundo é de aproximadamente 70% de homens e 30% de mulheres. Na Europa, dados mostram que as mulheres representam 20% dos compositores registados no continente. No ano passado, a composição dos rendimentos femininos mostrou que, para as mulheres, as principais fontes de receita provêm da autoria de versões e da interpretação, enquanto que para os homens, provêm de direitos autorais e fonográficos. Para combater esta forma de discriminação, este projeto de continuação pretende prosseguir os seus objetivos de dar visibilidade às mulheres artistas enquanto autoras e compositoras e promover o debate sobre o papel e participação das mulheres na indústria da música e da cultura geral em Portugal.

**CALÍOPE - Projeto de Criação Artística e
Promoção da Igualdade de Género**

Consideramos que este projeto continua a possuir aspetos inovadores, dos quais salientamos os seguintes:

- Promoção do debate sobre o papel e a participação das mulheres na indústria da música em Portugal;
- Consciencialização acerca do princípio da igualdade de remuneração por trabalho de igual valor indústria da música em Portugal;
- Sensibilização de jovens na área da igualdade de género no acesso à indústria da música em Portugal;
- Reprodução e distribuição do disco de originais - Calíope – já gravado e divulgado em diversas plataformas;
- Continuação do estabelecimento de um conjunto de parcerias e contactos com entidades governamentais e não-governamentais, ao nível local e nacional, para operacionalização e disseminação do projeto;
- Recurso a vários agentes do sector da música, incluindo artistas de grande visibilidade, para desenvolver o tema da Igualdade de Género.

**CALÍOPE - Projeto de Criação Artística e
Promoção da Igualdade de Género**

Este projeto pressupõe a realização de 3 atividades principais:

Atividade 1

A acontecer entre o mês 1 e o mês 8

Reprodução e distribuição do disco de originais - Calíope – já gravado no projeto anterior. Este disco teve a participação de 9 mulheres autoras e compositoras: Ana Bacalhau, Luísa Sobral, Aline Frazão, Joana Alegre, Joana Espadinha, Marta Hugon, Joana Machado, A Garota não e Elisa Rodrigues.

Atividade 2

A acontecer entre o mês 6 e o mês 12

Preparação e realização de um concerto do disco - Calíope - com todas as autoras/compositoras convidadas a ter lugar em Coimbra no âmbito das comemorações do dia 8 de Março, Dia Internacional das Mulheres

Atividade 3

A acontecer entre o mês 6 e o mês 12

Realização de ação de sensibilização junto de jovens de escolas de Coimbra, aproveitando a integração deste projeto no Plano Nacional das Artes.

**CALÍOPE - Projeto de Criação Artística e
Promoção da Igualdade de Género**

Coordenação:

Sofia Figueiredo, Jurista e Coordenadora da Casa Femina - Centro de Acolhimento de Emergência (CAE) para Mulheres (acompanhadas ou não de filhos/as menores ou maiores com deficiência na sua dependência) e meninas sinalizadas como vítimas de violência de género, nomeadamente práticas tradicionais nefastas como casamentos infantis, precoces e forçados, e mutilação genital feminina e Coordenadora do Centro de Acolhimento e Proteção para Crianças Vítimas de Tráfico de Seres Humanos. Formadora em IG e Técnica de Apoio à Vítima.

Parcerias:

Lado B Records. Câmara Municipal de Coimbra. Agrupamento de Escolas Martim de Freitas

Entidades parceiras:

SPA. Convento de São Francisco. Antena 1. ESEC TV. Revista Colectiva. RUC. DGArtes através do Plano Nacional das Artes. Escola de Artes do Conservatório de Música de Coimbra.

**CALÍOPE - Projeto de Criação Artística e
Promoção da Igualdade de Género**

Resultados esperados de acordo com as atividades:

Atividade 1

**Reprodução e distribuição do disco de
originais**

Indicador: nº de exemplares fabricados

Meta: 500 exemplares fabricados

Impacto: Nacional e potencialmente a nível internacional, em países de língua oficial portuguesa, dado o forte nível de presença digital (através das redes sociais das autoras/compositoras e plataformas digitais de música)

Atividade 2

**Preparação e realização de um concerto
do disco**

Indicador: nº pessoas a assistir ao concerto

Meta: 600 pessoas

Impacto: impacto direto em 300 mulheres e indirecto em 100 mil; Impacto direto em 300 homens e indirecto em 100 mil.

Atividade 3

**Realização de uma ação de
sensibilização**

Indicador: nº de participantes na ação de sensibilização

Meta: 200 participantes

Impacto: envolvimento de 200 estudantes, além das pessoas impactadas pelas parcerias e contactos estabelecidos.